

N art studio 陶艺的无尽魅力



工作室创立初衷是为陶艺爱好者带来一个沉浸式的艺术空间，让不同年龄、不同背景的人都能体验到艺术创作的乐趣，特别是在陶艺方面。我们希望通过提供专业的艺术指导和互动性强的课程，让大家在舒适的环境中激发创造力，获得内心的平静和成就感。在陶艺创作中，我们特别注重的是创作的过程和个人风格的表达。

无论是初学者还是有经验的艺术家，鼓励他们大胆地尝试新的技法和风格，重视每件作品的独特性，让创作过程成为一种自我探索和表达的体验。这个可以参考一下我们的小红书和 Instagram 上面的学员有很多有意思的创作。

N art studio 的作品风格多样，灵感来源于自然元素、现代简约风格和传统东方美学，也有现在流行文化。我们希望作品既具备视觉美感，又蕴含深层文化内涵，关注季节变化、自然纹理和生活中细腻的情感表达，这些元素贯穿在每件作品之中。我们注重材料的品质和环保性。每种泥料、釉料都是经过严格筛选，都是加拿大制造。同时会定期采购一些特别的釉料和泥土，以便为创作者提供丰富多样的选择和灵感。

创作流程通常从设计和草图开始，然后进入初步成型和加工的阶段。对于拉坯或手捏课程，我们会特别关注基础技法的教授，帮助学生掌握每一步的精髓。成型后进行初次烧制，有的顾客可以根据自己

的创意再次来上色，之后上釉或进行进一步的雕刻和装饰，最后是高温烧制。整个过程强调技术与创意的结合，确保每件作品都独一无二。

我们将传统技艺与现代设计相结合，尤其在造型方面，只要学员想要的样式都能基本还原，同时也开发了一些独特的配方和渐变上釉工艺，形成了 N art studio 特有的视觉效果。此外老师们拥有深厚的陶艺创作和设计背景，可以带领学生体验一些高级别的工艺。



现代陶艺在艺术界中有着越来越重要的地位，它不再只是实用性的器物，而是

一种独特的艺术表达方式。未来陶艺会与跨界设计、技术创新相融合，成为艺术、设计、装饰甚至建筑等领域的创意媒介。同时，环保材料和可持续工艺也将成为重要趋势，陶艺在未来会以更环保、更多样化的形式呈现。对于初学者来说，最重要的是保持耐心和好奇心。陶艺需要时间来掌握技法，每一步都要耐心完成，不急于求成。我们建议多动手操作，了解泥土的特性，通过反复练习来提升感觉。可以从简单的手捏或基础拉坯开始，逐步探索不同的釉料和装饰技法。同时，不要害怕失败，每次试错都是进步的机会。

我们欢迎大家随时来 Markham 和 Mississauga 的工作室参观体验！

By Lin Peng LJI Reporter

阅读全文请扫描二维码



一个人的365行

认识 Theresa 其实是在小红书上看到她去做加拿大养老院的义工，她在问怎么给一个西人老人家清理耳朵，于是大家七嘴八舌的在下面评论。我也给他留了一个评论，后来我就去看她的主页，发现她是一个非常善良，充满了对生活的无限热情的人。

因为嘉华平台下属的报纸在改版，开设了一个三百六十五行版面，就想着去采访一下这个女孩，完全没有想到她真的是非常合适。

为什么呢？一开始联系上交流，她就告诉我，她的理想之一就是这一辈子要做够三百六十五种职业，每一种职业都要去试一试做一做。让我们大家一起来领略 Theresa 一个人的 365 行。



下面这些就是她做过的职业

1. 员工服务部专员
2. 鞋店店主
3. 数据助
4. 销售助理

5. 经理助理
6. 总监助理
7. 营业部主管
8. 餐厅服务员
9. 可丽饼制作师
10. 收银员
11. 酒吧 bartender
12. 烘焙师
13. 奶茶店员工
14. 推拿师
15. 陪伴师
16. 寿司师傅
17. 摘草莓工
18. 摘树莓工

她还在继续。她拥有工商管理本科学历，有丰富的专业经验，那么她为什么要选择做这个有趣的事情呢？我们一起来听听她怎么说。



采访者：请问您现在做什么工作？

Theresa：目前我先生做博士后，先生找到工作也不确定在哪里，所以就在这不确定之前，去做自己想做的事情了。

采访者：那你最想做什么事情？

Theresa：我想做遍 365 个职业。

采访者：您什么时候来加拿大的？

Theresa：2016-12，来加拿大在来陪读的，还生了孩子。

采访者：你到现在为止做了几份工作？有没有统计过？

Theresa：没有统计过，但是现在是一定超过十个工作了。

采访者：能够说说你为什么去养老院做义工么？

Theresa：从小奶奶对我非常好。奶奶是中国印尼混血儿，奶奶小时候在印尼生活，因为印尼排华奶奶到了中国就没办法再回去了。我的奶奶很善良，对我影响非常大。因此我非常喜欢和老人家在一起。

采访者：奶奶高寿？

Theresa：奶奶 83 岁和姑丈还有表妹在中国生活在一起。

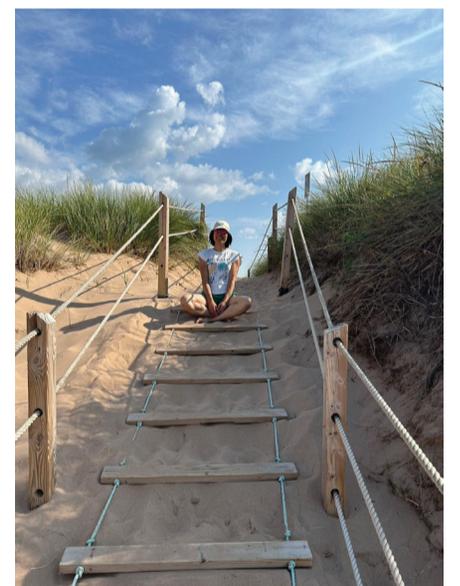
采访者：你是从中国哪里来？

Theresa：福建来的。

采访者：过来这些年有没有想过去上学？原来打算留在加拿大吗？

Theresa：想过留在加拿大，但是因为好朋友奶奶去世让我下定决心要回国陪伴奶奶。回国缩短亲人的距离，想在奶奶余生好好陪伴她。

采访者：在加拿大这些兼职或者义工对你最大的影响是什么？



Theresa：感受到了不同行业的内幕，和之前的每一个想象的不一样。

采访者：未来你的职业方向是什么？

Theresa：未来已经想做的事情，是养老行业，多为老年人服务，一方面是因为奶奶，喜欢老年人。

采访者：你回国会开养老院吗？

Theresa：不会，养老院最重要的还是人数太固定了。我希望是不限地点，不限人数为老人家服务。

By Lin Peng LJI Reporter

阅读全文

请扫描二维码

