

四川阆中5日游—“高考”

去年10月小编随参加第十一届世界华文传媒论坛海外媒体记者去四川阆中市采访。觉得这座古城深藏着丰富的历史，文化内涵。

这次回国办事，正好利用5天的时间再次游览了这座

古城。

正好赶上今年的高考，看到参加考试的孩子们与家长激动的场景，回想自己当年参加高考的情景，

好像当时没有感受到现今学子的兴奋和压力。参加考

试只是想评价一下9年半寒窗的成绩。对于这次考试改变一生命运的兴奋是多年后后知后觉的，

历史上阆中除了出过4名状元，还出过116名进士、402名举人，此次阆中行特别注意了一下古时候的“高考”。

川北贡院—考场



川北道贡院，又名四川贡院、阆中贡院，位于四川省南充市阆中市学道街，现存建筑部分为清嘉庆年间（1796年~1821年）重建遗存，占地面积8800平方米。

川北道贡院坐北向南，由考生考试区和生活办公区两部分组成，前院是考场，后院是斋舍，四周是号房，有大门、龙门、考棚、至公堂、明远楼等主要建筑，建筑面积4800平方米。川北道贡院是中国规模最大的科举文化博物馆之一，是研究中国古代科举建筑、科举制度和古代教育制度的重要实物资料和展示场所。



贡院主要由外帘和内帘两部分组成。外帘是考区，内帘是阅卷录取区。外帘考区由龙门、十字廊道、至公堂、外帘官办公厅廨和考舍组成。穿过至公堂后面空庭廊道，进入内帘，便是主考官和阅卷房官们工作和生活的内帘区。内帘区是建有楼阁的四合庭院，有衡文堂、明远楼、内帘官办公房、阅卷房、会经堂等建筑。

主要建筑包括 龙门，至公堂，号房



龙门

川北道贡院大门内设有龙门，取“鲤

鱼跃龙门”之意。[3]从龙门一直往前走是十字形廊道，廊道两边设置有长背木椅供考生休息候点。廊道末端是楼亭殿堂中的至公堂。

至公堂

川北道贡院至公堂内供孔子像，是主考官临临之所。至公堂两侧各有正厅三间，是内帘考官监临和批阅考卷之所。

号房

川北道贡院号房按天、地、玄、黄等编号，每间号房有进出小门一道。与大门相对的正厅是一楼一底的殿堂，为考官唱名、发卷、监考的地方。庭院中间为十字形走廊，走廊两边栏杆连带靠背木椅，供考生休息候点。

状元坊—出分



宋代，状元陈尧叟于宋太宗端拱二年（989）大魁天下，与他一同赶考的二弟陈尧佐也一起中了进士。他三弟陈尧咨是宋真宗咸平三年（1000）的状元。陈氏一门科举考试是两状元一进士，做官是两宰相一节度使，有文才又有政绩。

从隋大业三年（622）开科取士到清光绪三十年（1904）废除科举的1300多年间，全国历代参加科考的举子多达几百万人，而荣登文科状元的不过672人。其中四川只有15人，而阆中的4个状元就占了全川状元四分之一以上，所以阆中也被誉为“状元之乡”。尹枢与尹极、陈尧叟与陈尧咨是两对同胞兄弟，全国出兄弟状元的兄弟有17处，但出两对兄弟状元的兄弟就只有阆中一处。

状元坊是为了纪念以上4位状元特别建造的。明清时期，木质结构的状元坊位于学道街与状元街的交汇处。民国时遭拆毁。现在我们能看到的状元坊是2000年于阆中东街重建状元坊，它是来纪念阆中全部四位中榜的状元，已经成为进入阆中古城前必访的一处景点。

建立状元坊的目的，更多的纪念阆中人好学上进的精神。以此激励更多的人积极向上，勇于挑战人生的高峰。

状元洞—寒窗



阆中古城南面有一座大象山，山上有一处隐藏在竹林间的天然洞穴，它长34米、宽约20米、高约4米，山中涌出的泉水汇入洞口前面的瑞莲池。



北宋时期，有陈氏三兄弟，父亲陈省华赴陇城为官，母亲带着他们在阆中县城生活。年幼的兄弟三人，无心读书。

陈母无奈之下把三兄弟送到这个离家15里的石洞里面读书。

陈母指着山洞说，你们看着这个山洞，夏天的时候可以为人们遮阴，冬天的时候可以为人们挡风，当官就要像这山洞一样，在百姓需要的时候，为他们提供帮助，让他们过上好日子。

陈母每天都要过嘉陵江送来一些饮食，供这三个孩子读书。在清幽的山林间，陈氏兄弟以武练体、以文修身，还效仿天文学家落下闳观天察地，感悟自然之道。正所谓功到自然成，经过多年努力，陈氏兄

弟终于在科考中一举夺魁，大哥陈尧叟、三弟陈尧咨相继高中状元，二弟陈尧佐也考取了进士。



三兄弟在母亲的教诲下和家乡文化的影响下，在离开家乡出任地方官时，表现可圈可点。陈尧叟担任广南西路转运使时，由于当地天气炎热，疫病肆虐，百姓苦不堪言。陈尧叟深知，仅靠药物治疗并非长久之计，唯有改变环境，才能从根本上消灭疫病。他下令组织百姓植树造林，教人们凿井取饮用水。几年后，大片荒山变成绿地，不仅改善了环境，水源地也得到了净化。从此，疫病得以彻底根除。

而陈尧咨在鄂州为官时，采用疏导的办法，带领官民凿出了一条长达四十多里的运河，把梁山泊的积水引到海中，化解了数万顷良田被水淹没的危机。陈尧叟和陈尧佐先后官至宰相，陈尧咨文武双全，成为将军。兄弟三人的杰出才华，让皇帝也为之赞叹。宋真宗为表彰他们的政绩，御笔为状元洞前的凉亭题写匾额“紫薇亭”。阆中人为了纪念他们，又在状元洞一侧，建起“捧砚亭”和“教子堂”



卖油翁

古文《卖油翁》的主人公陈康肃为陈氏三兄弟中的陈尧咨。



陈康肃公善射，当世无双，公亦以

此自矜。尝射于家圃，有卖油翁释担而立，睨之，久而不去。见其发矢十中八九，但微颔之。

康肃问曰：“汝亦知射乎？吾射不亦精乎？”翁曰：“无他，但手熟尔。”康肃忿然曰：“尔安敢轻吾射！”翁曰：“以我酌油知之。”乃取一葫芦置于地，以钱覆其口，徐以杓酌油沥之，自钱孔入，而钱不湿。因曰：“我亦无他，惟手熟尔。”康肃笑而遣之。

此与庄生所谓解牛、斫轮者何异？